

4. Баллада Мендоса

Moderato

mp

На све - те жил синь - ор не - ста - рый,

mf

mp

cresc.

хо - тя у - же не - мо - ло - дой. Лю - бил он с греш - но -

cresc.

f

- ю ги - та - рой бро - дить под греш - но - ю лу - ной.

f

B 7

mf

Трам - трам - тра - та - та - там - там та - там - там - там - там

mf *B* 3 7

-там- там там- там- там- там трам- там- там- трам- там-

Для повторения *mp* | Для окончания *mp*

-там! А // -там!.. Трам- там- там!.. Трам- там-

-там! Трам- там- там!

На свете жил
Синьор нестарый,
Хотя уже немолодой.
Любил он с грешною гитарой
Бродить под грешною луной.
Трам-трам...

А сколько лет
Синьору было,
Пожалуй, сам синьор не знал.
И сколько дам его любили
Уже давно он не считал.
Трам-трам...

Все соловьи
Ревниво пели,
Когда среди земных тревог
В последний раз он на дуэли
Сломал дамасский свой клинок.
Трам-трам...

При этом он
Всю жизнь боялся
Одну красотку, говорят,
С которой нежно распрощался
Лет двадцать пять тому назад.
Трам-трам...

Но встретил всё ж
В коварный вечер
Красотку тех былых времен, —
И после бурной этой встречи
Стал даже заикаться он.
Трам-трам...

Всё так же дни
Синьора мчатся
Среди находок и потерь.
Но слишком трудно объясняться
Синьору с дамами теперь.
Трам-трам!..