

ПРОЩАНИЕ

Ф. КРАВЧЕНКО

Т. ХРЕННИКОВ
(инстр. Т. Ходоровского)

Marziale ♩ = 112

2 Flauti *f* *a2*

2 Oboi *f* *a2*

2 Clarinetti in Bb *f* *a2*

2 Fagotti *f* *a2*

2 Corni in F *f*

Corno in F *f*

2 Trombe in Bb *f* *a2*

Tromba in Bb III *f*

2 Tromboni *f*

Bass Trombone e Tuba *f* III

Tamburo

Piano *mp secco*

Canto

1. И - да, лю - би - мый мой род - ной! Су - ро - вый день при - нес раз -
2. Враг топ - чет мир - ны - е лу - га, он се - сть смертя над на - шим

Marziale ♩ = 112

Violini I *f*

Violini II *f*

Viola *f* *div.* *unis.* *div.* *unis.*

Violoncelli *f*

Contrabassi *f* *pizz.*

2 Fl. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

2 Ob. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

2 Cl. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

2 Fag. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

2 Cor. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Cor. III ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Tr-be I II ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Tr-ba III ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

2 Tron. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Trone e Tuba ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Tro

P-no ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Cant. ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

3. Как дом, в ко-то-ром ты жи-вешь, о-бе-ре-гай стра-ны про-сто-ры, за-
 4. Нам не за-бить не-об-ходимо, мы не из-ме-ним дома счаст-ли-вым. Ве-

Vni I ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Vni II ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

Vle ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

V-c ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

C-b ^{a2} **3** ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты) ^{a2} **4** (3 и 4 куплеты)

57 6 7

2 Fl.

2 Ob.

2 Cl. ^{a2}

2 Fag. ^{a2}

2 Cor.

Cor. III

Tr-ba I II ^{a2 soli}

Tr-ba III ^{sola}

2 Tr-ni

Tr-ni e Tubi

Tr-o

P-no

Cant.

Там, где ки - лиг же - сто - кий бой, где ра - зы - гра - лась смер - ти вью - га, всем серд - цем бу - ду я, мой друг, сто - бой, твой путь я раз - де - ло, как

V-ni I 6

V-ni II ^{non div.}

V-le

V-c

C-b ^{arco} ^{pizz.}

55

2 Fl.

2 Ob.

2 Cl.

2 Fag.

2 Cor.

Cor. III

Tr-be I II

Tr-be III

2 Trni

Tr-ne e Tuba

Tr-o

P-no

Cant.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b

con sord. I sola *mf*

I sola *f*

con sord. II sola *pp*

I con sord. *mf*

II con sord. *mf*

II solo *mf*

pp

sf p

pp

sf pp

ppp

p

pp

pp

p

pp

p

pp

вер - на - я под - ру - га, и - ди, лю - би - май мой, и - ди, род - ной!

pizz.

p

pp

pizz.

p

pp

pizz.

p

pp

pizz.

p

pp

p

pp