

# В ПРЕКРАСНОМ ПАУСИ

Allegretto  $\text{♩} = 120$

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system continues the piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 120 beats per minute. The music features a repeat sign in the second measure of each system. The piano accompaniment is marked with dynamics *f* and *mf*. The vocal line has lyrics in Russian: 'На све - те есть о - дин Па - риж и'.

На све - те есть о - дин Па - риж и

Музыкальный текст:

Па - у - си о - дин. И под лю-бой из яр - ких крыш пре -  
 - кра - сен Па - у - си: Па - па - па - пам - па, па - па - па - пам - па, па - па - па -  
 па - па - па - па - па - па, па - па - па. На // па - па - па. Па - па!

На свете есть один Париж  
 И Пауси один.  
 И под любой из ярких крыш  
 Прекрасен Пауси.

Па-па-па - пам...

На каждой улице своей  
 Он весел и красив.  
 Сверкает радугой огней  
 Прекрасный Пауси.

Па-па-па - пам...

Ах, как манит волшебный свет  
 Подъездов и витрин!  
 И не смолкает шум карет  
 В прекрасном Пауси.

Па-па-па - пам...

И если в этот рай земной  
 Вас кто-то пригласил,  
 Возьмите и меня с собой  
 В прекрасный Пауси.

Па-па-па - пам...